

CLIPA

Revista Tineretului Talentat

Nr. 2(17) Noiembrie 2022



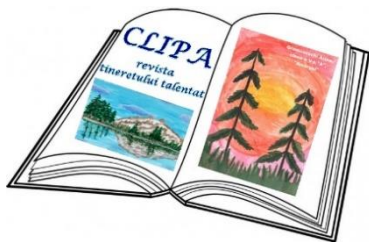
ZÂNA TOAMNĂ – ILARIA PIRVONI, s. Șipoteni, r. Hîncești

IP Gimnaziul Bujor, raionul Hîncești

E-mail: revistaclipa55@gmail.com

Coordonator: Stefan Sergiu

© Toate drepturile sunt rezervate



Colegiul de redacție

✚ **Redactor-șef și redactor tehnic:**

Sergiu Ștefan

✚ **Corectori:** *Tatiana Crețu, Doina Poțîng, profesoară de limba și literatura română*

✚ **Consultant:** *Olesea Ionescu, specialist, metodist superior, Direcția Învățământ Hîncești*

✚ **Designer:** *Camelia Matvei*

✚ **Fotograf:** *Dimitrian Agatini*

✚ **Actualitate; Orizont școlar:**

*Sergiu Ștefan, profesor,
Mihaela Olaru, Andreea Nederiță,
clasa a VIII-a*

✚ **Picătura de limbă** – *Maria Butuc-Brigai, prof. de l. și lit. română, coordonator de Proiect, LT „Gh. Asachi”, mun. Chișinău*

✚ **Almanah geografic:**

✚ *Inga Zubcu, profesor de geografie*
✚ *Andreea Doboș, clasa a IX-a*

✚ **Almanah literar:** *Nina Nagomir, clasa a V-a*

✚ **Tezaur:** *Alexandrina Doboș, clasa a V-a*

✚ *Ana-Maria Doboș, clasa a IX-a*

✚ **Divertis:**

Cătălina Storoja, clasa a IX-a

Mihaela Silța, clasa a IX-a

✚ **Sport:** *Dumitrița Ștefan, clasa a VIII-a*

✚ **Pe urmele istoriei:**

Valeriu Milea, prof. de istorie; Nicoleta Costandachi, Victoria Răileanu, clasa a VII-a

✚ **ABECELUȘ:**

Ala Mednic, Nadejda Corja, clasa a VI-a

ÎN ACEST NUMĂR:

- **ORIZONT ȘCOLAR** cu **Mihaela Olaru**
- **TOAMNA DE AUR** – cu **Andreea Nederiță**
- **PICĂTURA DE LIMBĂ** cu **Maria Butuc-Brigai**
- **ALMANAH GEOGRAFIC** cu **Andreea Doboș**
- **ALMANAH LITERAR** cu **Nina Nagomir**
- **PE URMELE ISTORIEI** – cu **Victoria Răileanu și Nicoleta Costandachi**
- **TEZAUR** – cu **Alexandrina Doboș**
- **DIVERTIS** – cu **Mihaela Silța și Cătălina Storoja, clasa a VIII-a**
- **PARTENERIATE EDUCATIONALE**
- **GALERIA CULORILOR**

Contacte:

E-mail: revistaclipa55@gmail.com

Facebook: Grupul CLIPA – revista tineretului talentat

Telefon: 060108468, redactor-șef

[Notă]: O parte din imagini au fost selectate din Internet, iar pozele autorilor de articole și de desene au fost publicate doar cu acordul acestora.



ACTUALITATE. ORIZONT ȘCOLAR

LA MULȚI ANI, DASCĂLE DRAG!

CALENDAR NOIEMBRIE, 2022

Octombrie – Lunarul Bibliotecilor Școlare
4 noiembrie – Nicolae Vieru, prozator și publicist, 75 de ani de la naștere

8 noiembrie – Dumitru Crudu, poet și dramaturg, 55 de ani de la naștere

10 noiembrie – Ziua Internațională a Științei pentru Pace și dezvoltare

13 noiembrie – Ziua Internațională a Copiilor Nevăzători

16 noiembrie – Arcadie Suceveanu, poet și publicist, 70 de ani de la naștere

16 noiembrie – Ziua Internațională pentru Toleranță

17 noiembrie – Ziua Internațională a Studenților

20 noiembrie – Ziua Internațională a Drepturilor Copiilor;

21 noiembrie – Ziua Mondială a Salutului

A treia duminică – Ziua Mondială de Comemorare a Victimelor Accidentelor Rutiere



La data de 5 octombrie 2022 a avut loc o frumoasă activitate desfășurată în Gimnaziul Bujor, aducându-le mulțumiri și urări de bine scumpulor noștri dascăli. De dimineață fiecare profesor a fost întâmpinat în fața instituției cu multă căldură și frumoase flori ce le-au adus un zâmbet pe buze. Toată ziua a fost plină de emoție atât pentru sărbătoriți, cât și pentru elevi. Elevii clasei a VI-a, îndrumați de către doamna Lucia Cazacu diriginte, au organizat o activitate mai specială pentru dumnealor, care au fost impresionați de frumoasele cuvinte ce au fost spuse pe scenă: cântece, poezii, urări de bine și nu în ultimul rând emoție și sentiment de recunoștință.

Spre sfârșit de activitate elevii clasei a VIII-a, de la Cercul Dramatic condus de către dna Doina Potîng, le-a adus un omagiu printr-un recital, transmitând un mesaj frumos de mulțumire printr-un clip video creat chiar de ei înșiși, punând la bază respectul, iubirea și bunăvoința.



Coordonator de pagină: Mihaela Olaru



ACTUALITATE. ORIZONT ȘCOLAR

TOAMNA DE AUR



Toamna este anotimpul miraculos. Doar toamna revenim la școală, toamna dăm start proiectelor educaționale. În acest an Gimnaziul Bujor este partener în cadrul a două proiecte transfrontaliere: primul „Școala Prietenilor” la care participă școli din Moldova, România și Ucraina (Bucovina) și proiectul „Se întoarce glia peste Prut în România”.

Printre activitățile educaționale în cadrul proiectelor este „Toamna de aur”. În acest an elevii din clasele primare și gimnaziale au organizat o frumoasă expoziție de lucrări prin care au prezentat frumusețea toamnei cu toate bogățiile ei.

Clasa I-âi a realizat compoziții cum ar fi „Zâna toamnă”. Un peisaj pitoresc al acestui anotimp a prezentat prin compoziția sa, din materiale de natură, Selina Tagîrș. Clasa a III-a la fel a prezentat imaginea toamnei în sat. Impresionată este imaginea ariciilor pregătită de clasa a II-a. Din caștani, semincioare, frunze este prin compoziție „Povestea Toamnei” de către cei din clasa a IV-a: Pînzaru Magdalena, Secrieru Andreea.



Printr-o compoziție din lucrări plastice minunate a adus frumusețea toamnei clasa a V-a. Căsuța șoriceilor creată din nuci și darurile toamnei sunt creativ redată în compoziția clasei a VI-a. Tabloul pitoresc al toamnei cu moara de altadata este minunat creată și în compoziția clasei a VII-a. Elevele clasei a VIII-a au demonstrat că sunt bune gospodine. Ele au creat adevărate gustoșenii din darurile toamnei. Grădina gospodarului în plină toamnă a fost adusă prin compoziție și de cei mai mari din clasa a IX-a.

Toamna este și va rămâne mereu un anotimp frumos și miraculos.

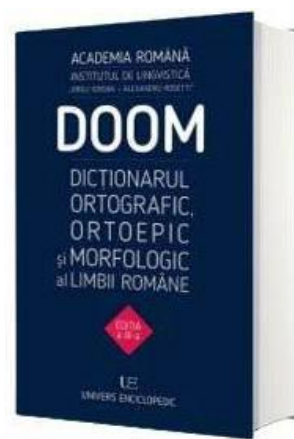


Coordonator de pagină: Andreea Nederiță, colaj foto Dimitrian Agatini

PICĂTURA DE LIMBĂ



**Maria Butuc-Brigai, profesoară
de limba și literatura română,
IP LT „Gh. Asachi”
Mun. Chișinău**



Se primește sau nu se primește exercițiul?

Este bine știut faptul că limba, ca sistem de comunicare și ca limbaj al unei comunități, întotdeauna a avut de suferit din mai multe motive, printre care se regăsește influența și preluarea nemotivată a unor structuri din alte limbi.

În spațiul nostru basarabean, o atare influență a avut-o și o are în continuare limba rusă, care, pentru mulți vorbitori, este un reper în ceea ce privește comunicarea.

O formă de exprimare în vogă, tradusă literalmente din limba rusă, dar care este nefirească limbii române, este popularul „se primește”. Această structură copiată după tiparul rusesc „poluceaetsa” este utilizată în variate contexte, având, ca rezultat, semnificații contextuale eronate.

De exemplu, elevii, de cele mai multe ori, afirmă că „nu mi s-a primit/nu mi se primește exercițiul”, structură improprie limbii noastre, astfel ar trebui înlocuită cu: *Nu-mi iese/nu-mi reușește/nu mi-a ieșit /nu mi-a reușit exercițiul.*

În enunțul: „Se primește că eu am venit, dar tu nu erai”, lexemul „se primește” este nemotivat contextual și îl putem înlocui astfel: „*Rezultă că/Reiese că/Se întâmplă că/Uite că eu am venit, dar tu nu erai...*” precum și alte formulări contextuale potrivite, formulate în română și nu în rusă.

Un alt sens al exprimării „se primește” îl atestăm în exemplul „Din această plantă se primește un ceai bun”. În această situație „se primește” va fi înlocuit cu „reiese, iese”, așadar, vom spune *Din*

această plantă iese/reiese un ceai bun.

După cum se observă, vorbitorul de limba română plasează în situații variate aceeași structură, crezând că are semnificația pe care dorește să o transmită, neștiind că, de fapt, aceste formulări sunt eronate, niște calchieri. De exemplu, în contextul: „Dacă nu ți se primește, încearcă din nou să faci”, va trebui de reformulat în exprimare corectă și vom spune: *Dacă nu-ți reușește/dacă nu ai succes/dacă nu termini cu bine/dacă nu-ți iese bine/dacă nu ai obținut rezultatul dorit etc., încearcă din nou să faci.*

Dacă e să facem referire la Dictionarul explicativ, vom constata că niciunul dintre sensurile verbului „a primi”, prezentate mai sus, nu este atestat.

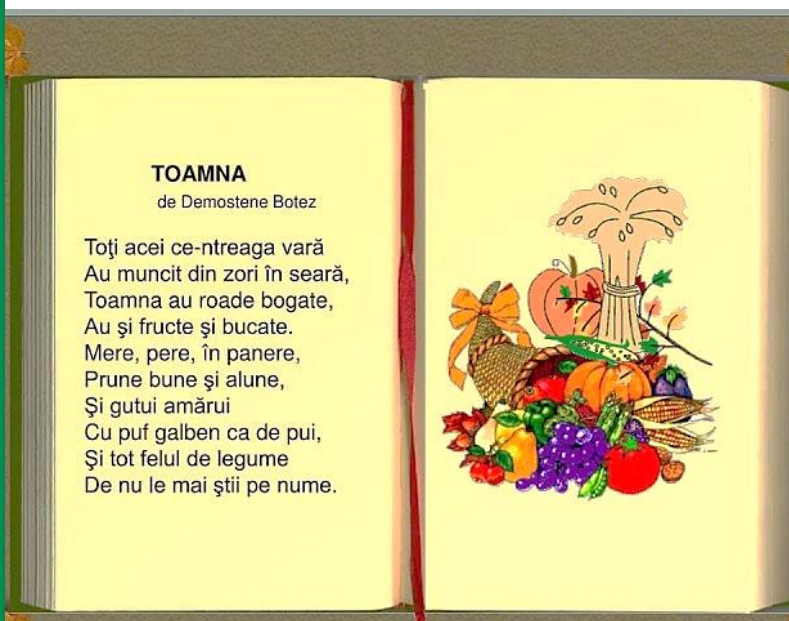
PRIMÍ, primesc, vb. IV. Tranz. 1. A lua în posesie un obiect înmînat, predat, dăruit, trimis. 2. A intra în posesia unui lucru datorat, a încasa (o sumă de bani) 3. A te ocupa de un oaspete, a ieși în întâmpinarea lui. 4. A admite, a include (pe cineva) într-o întreprindere, într-o instituție sau într-o organizație. 5. A consimți la..., a fi de acord cu...; a accepta, a admite, a se învoi.

(<https://dexonline.ro/definitie/primi/definitii>)

De asemenea, observăm că „a primi” nu este un reflexiv, dar e un verb tranzitiv. Cu toate acestea, structura „a se primi”, poate fi utilizată doar în contextul când are statut de impersonal, de tipul:

Cererile se primesc în anticameră; unde se primește donația? și în alte enunțuri de acest fel.

ALMANAH LITERAR



SUGESTII DE LECTURĂ

Alegerea berzei. Misiunea 1511



Dacă doriți să citiți o poveste frumoasă copiilor, ori să le faceți cadou o carte de povești, atunci „Alegerea berzei. Misiunea 1511” scrisă de Petre Crăciun și apărută la editura Zoria, este alegerea potrivită, mai ales că este și o carte interactivă, ceea ce o să placă mult celor mici dar și celor mari!

Povestea este una foarte interesantă. Personajul principal este Barza Sofia care are un serviciu special: acela de a aduce oamenilor copii. Acum ea este la ultimul său drum din

carieră. Misiunea 1511. Primește de la Tom, dispecerul berzelor, un copil mai special, „un copil care nu știa să râdă, să plângă, să se bucure”. Un copil în căutare de iubire.

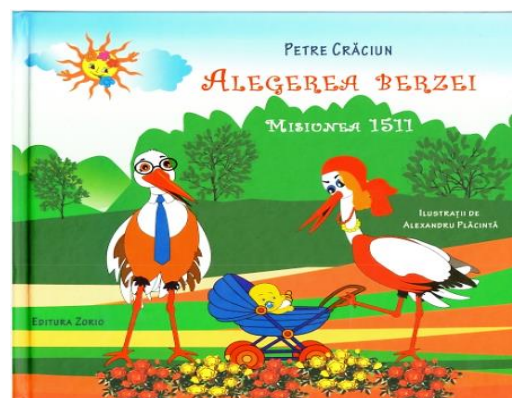
Sofia află că are, pentru prima dată în istorie, trei destinații posibile: New Delhi, la părinții Dinesh și Kami, Damasc, la Arif și Rihana, și Paris, orașul muzicii și al luminilor, la Anna și Julien.

Sofia trebuie să aleagă părinții cei mai potriviți, dar descoperă, la ultimul său drum, că nu poate neglija o mulțime de alte lucruri, iar constrângerile impuse de Regulamentul berzelor aducătoare de copii sunt și ele destule, și încălcate

Așa că barza Sofia trebuie să facă alegerea cea mai bună pentru copilul față de care simte o mare atracție. Este ultima sa misiune pe Pământ și nu are voie să greșască! Alte detalii le găsiți aici

<https://www.facebook.com/petre.craciun.92/videos/10219210733480773/>

Până la urmă iubirea trece dincolo de orice regulament, iar bebelușul găsește iubirea căutată, învață să râdă, să plângă, să se bucure. Dar ...



Sursa: <https://www.petrecraciun.ro/alegere-berzei-misiunea-1511>

Coordonator de pagină: Nina Nagomir



ALMANAH GEOGRAFIC

Rezervația naturală științifică „Prutul de jos”



Rezervația „Prutul de Jos”, a fost creată în anul 1991 la 23 aprilie prin Hotărârea Guvernului Republicii Moldova nr. 209, pe o suprafață de 1755,4 ha. Este situată în partea de sud-vest a Republicii Moldova, de-a lungul cursului inferior al râului Prut, ultimul mare afluent al Dunării. Este flancată de localitățile Slobozia Mare și Văleni. La 20 km spre nord se află lacul Manta, iar la 25 km spre sud, lacul Brateș (România).



Scopul creării:

Protecția, păstrarea și studierea ecosistemului de baltă și luncă inundabilă și crearea condițiilor favorabile pentru reproducerea speciilor rare, a celor pe cale de dispariție și a altor specii de plante și animale. Valoarea universală a patrimoniului natural a fost recunoscută prin declararea ca zonă umedă de importanță internațională, mai ales ca habitat al păsărilor de pădure, jderul de piatră, nevăstuica, broasca țestoasă, lopătarul, egreta, lebăda etc. Iar colonia de stârci (peste 1 000 de cuiburi) este cea mai

numeroasă din întregul spațiu dintre Nistru și Prut.

Grad de dificultate:

Luând în considerație faptul că traseul străbate porțiuni de luncă inundabilă, vizitatorilor li se impun următoarele cerințe:

- încălțăminte adecvată, impermeabilă, în perioada rece a anului;
- spray anti-tânțari;
- apă potabilă - ochelari și pălărie de soare.

Această rezervație naturală are 2 trasee care au lungimea de 3km (dus-întors) durata de parcurgere a unui traseu e de 2 ore.

Sursa: moldsilva.md



Cărpineni cea mai mare localitate rurală din raionul Hîncești

Dacă sunteți în drum sau alegeți să explorați regiunea Hîncești, faceți un popas la Cărpineni, cea mai mare localitate rurală din raion, care te surprinde cu oamenii și istoria sa. Cu secole în urmă, satul a fost despărțit în jumătate, fiind sub stăpânirea turcilor și tătarilor.

Legende se povestesc și astăzi la șezătorile din sat.

La Cărpineni se face pizza. Soții Chirinciuc au fost mai mulți ani la rând în Italia, învățând secretele pizzei veritabile italiene, iar în mai, anul acesta au deschis o cafenea în sat, revenind acasă și deservind întreaga regiune. Iar Alexandru Tabără a dezvoltat o afacere de producere a nutrețurilor combinate pentru păsări și animale.

Cărpineni este una dintre cele mai implicate localități în susținerea refugiaților din Ucraina de la începutul războiului. Circa 4000 de refugiați au fost cazați și ajutați de administrația publică locală și oamenii din Cărpineni.

Localitatea este una parteneră a proiectului Elveția-PNUD „Migrație și dezvoltare locală”.



Coordonatori de pagină: Inga Zubcu și Andreea Doboș



PE URMELE ISTORIEI



Calendar istoric

- 1 noiembrie** — Gheorghe Asachi a înființat prima școală de fete din Moldova;
- 6 noiembrie** – 1936 s-a născut Emil Loteanu celebru actor, regizor, scenarist;
- 12 noiembrie** – 1615 în lupta de la Tătăreni Alexandru Movilă îl înfrânge pe Ștefan Tomșa al II-lea și devine domn al Moldovei;
- 12 noiembrie** – 1857, s-au introdus în Moldova timbrele poștale, imprimate cu un cap de bour, vechea stemă a Moldovei;
- 15 noiembrie** – 1813, Gheorghe Asachi a deschis la Academia Domnească din Iași;
- 17 noiembrie** – 1941 este declarată Ziua Internațională a Studentului de către Consiliul Internațional al studenților;
- 18 noiembrie** - 1473 — **Bătălia de la pîrîul Vodna**. Oștirea moldoveană în frunte cu Ștefan cel Mare zdrobește armata muntenilor ajutați de turci;
- 22 noiembrie** – 1931 Celebrul muzician George Enescu a fost declarat cetățean de onoare a Chișinăului;
- 28 noiembrie** – 1918 Unirea Bucovinei cu România cu votarea în unanimitate de către Congresul General al Bucovinei

Unirea Bucovinei cu România (1918)

Pe 28 noiembrie 1918, reprezentanții Bucovinei au proclamat Unirea cu țara. România îi datorează boierului Iancu Flondor faptul că Suceava și mănăstirile lui Ștefan cel Mare se află astăzi pe teritoriul său. Îi datorează mult și profesorului Sextil Pușcariu, jurnalistului Valeriu Braniște, ofițerului Ilie Lazăr și medicului Isidor Bodea. Ei au fost liderii mișcării patriotice din Bucovina...

La momentul Unirii, mai mult de 50% din populația orașului Cernăuți era evreiască. Liderii comunității lor vor participa la solemnitățile legate de vizita regelui Ferdinand și a Reginei Maria la Cernăuți, 1920...

Angajamentele privind drepturile minorităților, luate în numele României de Iancu Flondor și colegii săi, au fost numai în parte respectate. Primele fisuri au apărut chiar din anii '20, spre dezamăgirea lui Iancu Flondor.

Sursa: <https://www.digi24.ro>

PERSONALITĂȚI DIN RAIONUL HÎNCEȘTI

LIDIA BOTEZATU

Cântăreața de muzică ușoară Lidia Botezatu, solistă a formației „Noroc”, Artistă a Poporului, deținătoare a „Ordinului Republicii” s-a născut pe 12 octombrie 1949, în orașul Hîncești. În anii 1963-1967 și-a făcut studiile la Colegiul de muzică „Ștefan Neaga”, Secția Teoria muzicii. În ultimul an de studii, a fost invitată în formația de muzică ușoară „Noroc” de către directorul artistic al acesteia, viitorul ei soț, compozitorul Mihai Dolgan. Primele cântece ale interpretei au fost următoarele: „Ce păcat!”, „Ploaia”, „Te voi iubi pînă la sfârșitul lumii” ș.a. În 1969, când s-au căsătorit, Mihai Dolgan împreună cu poetul Andrei Strâmbeanu i-au scris piesa „Sunt o fată fericită”.

A lansat cântecele devenite șlagăre „Înflorește odată crinul”, „Bădiță Petre”, „Chișinăul meu cel mic”, „Satele Moldovei mele”, „Basarabia”, „Foaie verde și-o sipică”, „Ce rost are”, „Soare”, „Pasăre în zbor”, „La revedere” - toate pe muzica lui Mihai Dolgan. De asemenea, a interpretat piesele „Frumoasa mea patrie” (muzică - Constantin Rusnac, versuri - Gheorghe Vodă), „Tinerețe, floare” (compozitor - Anatol Chiriac, versuri - Teo Chiriac), „De ce?” (muzică - Petre Teodorovici, versuri - Grigore Vieru), „Mai fă, Doamne sfinte, încă o minune” (muzică - Liviu Știrbu, versuri - Tudor Țărnă), „Ochii verzi” (muzică - Gheorghe Mustea, versuri - Dumitru Matcovschi) ș.a.

În 1994 i s-a conferit titlul onorific de maestru în artă, în martie 2012, prin decret prezidențial - „Ordinul Republicii” și în 2018 - titlul onorific „Artistă a Poporului din Republica Moldova”.



Sursa: <https://www.facebook.com/groups/1177368106359309>

„Oameni din raionul Hîncești”, grup îngrijit de către Denis Roșca

Coordonatori de pagină: Valeriu Milea, Nicoleta Costandachi și Victoria Răileanu



TEZAU

COVORUL MOLDOVENESC



Un rol deosebit în mediul de trai al moldovenilor, în ritualuri și ceremonii, în aprecierea nivelului stării sociale și economice, a măiestriei familiei le-a aparținut și mai continuă să-l joace covoarele naționale. Ele conțin în sine o artă de opinie colectivă, viziuni artistice creatoare selectate de multe generații...

Casa tradițională moldovenească neapărat e împodobită cu covoare: pe perete, paturi, podea. Această tradiție de a folosi covoare la împodobirea locuinței a fost tipică pentru moldoveni din adâncul secolelor. Dar cu părere de rău, odată cu modernizarea generațiilor, a cam dispărut frumosul obicei de a țese



Expoziție de lucrări de la GM Bujor, prof. Voicu Vera

covore în satele Republicii Moldova. Pentru a cultiva la tână generație dragostea de țară, neam, datini, patrimoniu, conform Curriculumului disciplinar la Educația Tehnologică, la modulul „Meșteșuguri populare și moderne” se studiază Arta Covorului Moldovenesc. În Gimnaziul Bujor elevii clasei a VIII-a, fiind ghidați de doamna profesoară Voicu Vera la lecțiile de educație tehnologică studiază Arta Covorului.

Elevii învață: 1. Istoria și evoluția covorului tradițional; 2. Tehnici de confecționare a covorului cu diverse texturi; 3. Realizarea unui covoraș conform proiectului. La sfârșitul modulului fiecare elev prezintă micul său

Secvență de la LT „Șt. Holban”, produs, fiind apreciat de colegi și profesor, formând o expoziție a lucrărilor.
profesor Jucov Maria În acest mod, copiii încep să înțeleagă treptat specificul poporului din care fac parte. Cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor de pe meleagurile țării noastre trezesc în sufletul tinerilor sentimente de dragoste și admirație față de neam, datini, Patrie.



CASA BUNICILOR – MUZEU

O tânără din comuna Bălteni, județul Vaslui, Teodora Panainte, a transformat **casa bunicilor într-un muzeu** al satului. Imobilul construit în urmă cu 200 de ani a fost reamenajat după modelul acelor vremuri. Lada de zestre, războiul de țesut, caierul pentru tors lână și



oalele vechi au fost date jos din pod și au fost transformate într-o veritabilă colecție de etnografie.

Coordonator de pagină: Alexandrina Doboș



TEZAU



„BUJORELUL” –

ANSAMBLUL CU FRUMOASE REALIZĂRI ȘI TRADIȚII

Grupul vocal folcloric „Bujorelul” a fost înființat în anul 2017, în februarie de către conducătorul artistic Emilian Lenuța. Debutul colectivului avut loc la casa de cultură „Mihai Ciobanu” la 8 martie, unde au cântat melodii despre mamă și frumoasa primăvară. Și acum membri ansamblului își aduc aminte piesele frumoase cântate împreună, cum ar fi : **„Peste munți și peste văi”, „La căsuța de la Prut” , „Ce-am pe lume mai sfânt”**

Ansamblul a continuat să promoveze frumoasele tradiții și obiceiuri din sat, culegând cântece ce se cântau pe timpuri: **„Mi-am pus furcușoara-n car”, „Bădița sărutul tău”, „Am visat un vis aseară”** etc.

În anul 2021, la data de 10 august colectivul a fost invitate la Radio Moldova, unde au înregistrat primele lor melodii : **„Batistuța” „Măi badiță măi ciobane”** etc.

De mai bine de un an sunt într-o bună colaborare cu profesoara de canto Dna Ofelia Florica Haranguș, alături de care avut parte de succese remarcabile. Îndrumate de dnei au înregistrat mai multe cântece: „ Fugi de aici urât” „ Leși Ileană până la poartă” „Iubești Gheorghe iubește” etc. Alături de D-na Ofelia Florica Haranguș, recent fetele de la „Bujorelul” au fost invitate la emisiunile: Etno- TV seară românească, Inedit TV

La radio România la emisiunea „Antena satelor” din București 27 septembrie 2022; la Călărași, la Radio Pro Mingir, Tezaur TV și TV8.



În palmaresul său colectivul a înregistrat mai multe realizări, cum ar fi participarea la următoarele festivaluri : „Bujorel floare de dor , dulcea pâinea din cuptor”, prima ediție 22 mai 2018, a doua ediție 19 mai 2019, a treia ediție 22 mai 2022; **„De urat v-am tot ura”**, 27 decembrie 2019-2020; „Hristos a înviat”, 2019; **„ Lăsați poarta larg deschisă”**, 2021; **„Drag mi-e portul strămoșesc”**, ediția întâi 27 iunie 2021; **„iProsop Podoabele sudului”**, ediția a patra 12 iunie 2022 Cimișlia; **„Rusalii”**, ediția a patra 26 iunie 2022 Pașcani; **„Hora la Prislop”**, 27 august 2022, Maramureș România. Pentru păstrarea și promovarea valorilor istorice și culturale Românești, aprilie 2022 ansamblul **„Bujorelul”** obținut diploma de onoare **„Apolon România”**. Pentru participarea activă la activităților culturale ale satului Bujor colectivul a fost decernat cu nenumărate diplome pe parcursul activității sale.



Dima Maria-Luminița,
ansamblul
„Crăițele”
Centrul de
Creație
pentru
Copii,
Hîncești



Ansamblul vocal-coregrafic „Etno-stil”,
Centru de Creație pentru Copii, Hîncești



PARTENERIATE

DIRECȚIA ÎNVĂȚĂMÂNT HÎNCEȘTI



La 20 octombrie 2022, în incinta Instituției Publice Gimnaziul Bobeica, s-a desfășurat seminarul teoretico-practic cu managerii instituțiilor de învățământ general din raionul Hîncești, cu tema: „Abordări metodologice privind elaborarea Planului de dezvoltare strategică a instituției”.



Seminarul a întrunit 34 de cadre manageriale și reprezentanții Direcției Învățământ. Agenda seminarului fiind prezentată de Șefa DÎ Hîncești, doamna Valentina Tonu. Cuvântul de salut pentru participanți a fost susținut de Primarul comunei Bobeica, domnul Lilian Musteață. Directorul instituției, doamna Ana Berehoi și membrii Consiliului Elevilor au prezentat instituția-gazdă. Obiectivele de bază ale seminarului au vizat aspectele ce țin de stabilirea etapelor de elaborare a Planului de

dezvoltare strategică a instituției, valorificarea cadrului normativ în baza căruia se elaborează

Planul de dezvoltare strategică a instituției și identificarea mecanismelor necesare.

Activitățile din cadrul seminarului au demarat cu actualizarea reperelor metodologice privind organizarea și desfășurarea primei ședințe de elaborare a Planului de dezvoltare strategică, stabilirea misiunii și a viziunii instituției, sistematizarea și prezentarea informației despre instituție, analiza factorilor interni și externi de influență, identificarea și prioritizarea problemelor, formularea

obiectivelor strategice, elaborarea planului de activități, monitorizarea și evaluarea implementării Planului de dezvoltare strategică. Prezentări valoroase au realizat cadrele manageriale Cîrpală Victoria, GM Bozieni; Crețu Sofia, GM Bălceana; Moșneagu Vera, GM Bujor; Iurceac Nina, GM „Alexei Guștiuc”; Corja Larisa, GM Călmățui; Bostan Nadejda, GM Tălăiești; Buruian Larisa, GM Mereșeni; Berehoi Ana, GM Bobeica. Materialele prezentate au

fost analizate cu multă rigurozitate de membrii Comisiei de experți, cadrele manageriale Macari Tamara, LT „Ștefan Holban” Cărpineni, Corniță Angela, GM Drășușenii-Noi, Gherela Galina, GM „S.Andreev”, Cioara, Rotaru Viorica, LT Lăpușna. Prestația cadrelor manageriale, materialele analizate, diseminarea bunelor practici, buna organizare a seminarului au fost apreciate la cel mai înalt nivel.

Menționăm, în același context, și aportul managerului instituției-gazdă, GM Bobeica, dna Berehoi Ana. De asemenea, se aduc mulțumiri și membrilor echipei manageriale.



Parteneriatul – cheie a succesului școlar

Parteneriatul încurajează familia să stabilească țelurile de atins pentru copiii lor, iar școala să stabilească obiectivele pentru obținerea succesului școlar. Aceasta a fost ideea care a adunat, conform Planului de activitate al DÎ Hîncești, astăzi, 26 octombrie, 2022 în incinta Gimnaziului „Mihai Viteazul”, directorii adjuncți pentru educație la atelierul: **„Consolidarea parteneriatului eficient școală – familie – comunitate în diminuarea situațiilor de conflict. Prevenirea, identificarea și soluționarea cazurilor de violență”**, responsabilă Cojocaru Inga, șefa SMCFP și membrii Consiliului Raional al elevilor la o masă rotundă cu genericul: „Nevoile și provocările elevilor din instituție”, responsabilă Ionescu Olesea, specialist metodist superior, SMCFP. În cadrul seminarului s-a menționat despre importanța comunicării între părțile parteneriatului școală – familie - comunitate și s-au stipulat principiile care stau la baza acestuia.



Cei prezenți la atelier, 39 de directori adjuncți pentru educație din instituțiile din raion, au conștientizat rolul definitoriu al cadrului didactic în menținerea parteneriatului educațional: „fundament pentru stimularea învățării elevilor pe parcursul întregii vieți” și au concluzionat faptul că lucrurile bune pot fi realizate doar împreună.

De asemenea, în cadrul atelierului, directorii adjuncți pentru educație au fost informați cu privire la fenomenul psihosocial – bullying-ul. Un fenomen ce a luat amploare în relațiile dintre elevi, iar pentru prevenirea acestei forme de agresivitate, cadrelor didactice le revine misiunea de a găsi acele modalități pozitive prin care să permită elevilor să se afirme, să participe, să-și exprime opinii, să manifeste inițiative sociale.

Într-o altă sală de clasă, elevii, membrii CRE, s-au adunat la o masă rotundă pentru clarificarea propriilor nevoi/provocări și înțelegerea critică a dreptului de participare în luarea deciziilor în instituție.

DÎ Hîncești aduce mulțumiri instituției gazde, Gimnaziului „M. Viteazul” din or. Hîncești, pentru confortul creat.



PARTENERIATE

LICEUL TEORETIC „UNIVERSUM”, SĂRATA GALBENĂ

Noi succese la concursul de jocuri intelectuale „Dialogica”

La data de 13.10.22., 2 echipe de elevi din clasa a VII -a și a IX-a LT „Universum”, s-au plasat pe locul II și locul III în cadrul Concursului republican jocurilor intelectuale „DIALOGICA”, etapa raională. Coordonatorii Tcaci Tatiana, profesoară de informatică și Comîndaru Ion, profesor de geografie și biologie.



GIMNAZIUL BOBEICA

„Întâlnire de suflet” profesoara și scriitoarea Lidia VRABIE

„Întâlnire de suflet” cu doamna Lidia VRABIE, profesor de limba franceză, autoare. Eveniment care a adus în lumina reflectoarelor cartea de povestiri „La lumina candeliei”, nuvela „Frica”, culegerea de versuri „Dor sfânt” și noul volum în premieră „Vorbesc cu tăcerea”. Se spune că poezia dacă nu e declamată în glas e mută, iar cel care o recită îi dă glas, o face auzită. Astfel, elevii din Gimnaziul Bobeica au recitat poezii din culegerea „Dor sfânt”, reușind să ne impresioneze.



Nu degeaba se spune că „Lectura este o călătorie interioară și o formă a fericirii, iar cărțile nu sunt doar cărți, ci însăși viață, inimă și suflet”. Aceasta ne-a demonstrat încă o dată doamna Lidia VRABIE.

Din numele tuturor, Vă aducem mulțumiri pentru frumosul oferit. Vă dorim multă sănătate, putere de a scrie în continuare, gânduri la fel de frumoase și înțelepte.

PARTENERIATE

LICEUL TEORETIC ROMÂN-FRANCEZ „GHEORGHE ASACHI”

La data de 19 octombrie, IPLT „Gheorghe Asachi” a fost onorat de prezența domnului Philippe Paillard, reprezentant al Asociației „Solidarité Laïque”. Elevii claselor liceale, în special, clasele a XII-a „A” și „B” au putut, din start, să impresioneze prin puterea de argumentare și exprimare în limba franceză. Subiectul, destul de îndrăzneț, „Faut-il être humains et efficaces en même temps face à l’immigration de masse en Europe ? Êtes-vous pour ou contre l’immigration ?” este unul actual, ce vizează nu doar țara noastră, dar și întreaga Europă sau chiar la nivel mondial. Elevii fiind repartizați în două echipe, pro și contra, și-au expus părerile argumentând polaritatea abordării acestui fenomen.



Tot cu acest prilej, dna prof. Manea Victoria împreună cu elevii și oaspetele de onoare, domnul Philippe Paillard, au făcut o călătorie virtuală pentru a vizita orașele lumii. Vizita a fost încheiată cu o întâlnire între doamna directoare, Natalia Bulat, și domnul Philippe Paillard. În cadrul acestei vizite, s-a discutat despre proiectul claselor bilingve, provocări și aspirații, precum și despre un eventual parteneriat între IPLT „Gheorghe Asachi” cu asociația „Solidarité Laïque”. Liceul nostru îi aduce mulțumiri domnului Philippe Paillard, mizând pe o colaborare fructuoasă pe viitor.

GIMNAZIUL MEREȘENI

Toamna de aur

„Toamna este ultimul și cel mai frumos zâmbet al anului”.

(William Cullen Bryant)

Vineri, 21 octombrie, toți cei prezenți în Gimnaziul Mereșeni s-au bucurat de splendoarea toamnei admirând expoziția „Toamna de Aur”. Ei au asistat la un recital artistic prezentat de elevii clasei a IV-a, diriginte, conducătorul cercului literar-artistic „Lăstărașii”, dna Galina Cucereanu împreună cu dl Iurie Megherea, profesor de educație muzicală și conducătorul cercului folcloric „Opincuța”. Aducem sincere mulțumiri tuturor elevilor și părinților implicați în organizarea acestui moment frumos din activitatea instituției noastre.



PARTENERIATE

LICEUL TEORETIC „MIHAI EMINESCU”

Direcția Situații Excepționale Hîncești a oferit o donație de 10 costume pentru pompieri, elevilor din instituție pentru exerciții de simulare în contextul protecției civile.



Toamna e frumoasă

Și la IP LT „Mihai Eminescu” toamna și-a făcut accentul prin expoziția minunată – „Bostaniada 2022”: un amalgam de forme, culori și originalitate în creația elevilor.



GIMNAZIUL MIREȘTI

Poetul Dumitru Matcovschi a fost omagiat

Activitate extracurriculară „Poezia este dragostea mea dintâi” dedicată poetului național Dumitru Matcovschi, care la 20 octombrie ar fi împlinit vârsta de 73 de ani. Aducem mulțumiri elevilor clasei a VI-a, coordonați de dna dirigintă Sorina Lefter, că l-au readus în memorie pe cel care a fost Dumitru Matcovschi. Să ne bucurăm, ne-a îndemnat poetul, să ne bucurăm de prieteni și de frați, de tot ce e frumos și Sfânt.



PARTENERIATE

GIMNAZIUL MINGIR

Toamna de aur nu încetează să ne bucure!

Elevii IP Gimnaziului Mingir, în colaborare cu diriginții și părinții, au participat în cadrul expoziției de toamnă cu lucrări creative, originale. Mulțumim tuturor pentru participare, implicare și bucuria de a vedea frumosul în tot.



GIMNAZIUL MINGIR

La data 30.10.2022, trupa de teatru „Ghiociei” din IP Gimnaziul Mingir, conducător [Mihail Sîrbu](#), au participat la Festivalul Internațional de Teatru „Rampa Teatrală”, Ediția a V-a, cu spectacolul „Motanul încălțat” de Charles Perrault, care s-au învrednicit cu **TROFEUL FESTIVALULUI**.

Aducem felicitări și mulțumiri micilor actori și conducătorului de cerc [Mihail Sîrbu](#), pentru rezultate remarcabile și dăruire.

Felicitări elevului Nicolae Zotea, pentru premiul „Cel mai bun actor masculin”.



* * * * *

La data de 30.10.2022, a avut loc Turneul de Mini-fotbal „Cupa școlii de sporturi din Hîncești”, care s-a desfășurat în sat. Sărata-Galbenă. Felicitări echipei de fotbal din IP Gimnaziul Mingir, conducător Ion Chițanu, pentru participare, rezultate remarcabile, tenacitate și curaj.



PARTENERIATE



„Culori firoase își încep timpuriu cucerirea dealurilor amorțite de vânturile toamnei. Toamna este însuși artistul”

Elevii Școlii Gimnaziale Nr. 1 Hurdugi, Dimitrie Cantemir, Vaslui, România, sprijiniți de doamnele educatoare, domnii învățători și diriginți, au participat în cadrul primei activități din Proiectul Transfrontalier „Se întoarce glia peste Prut în România” cu o expoziție frumoasă dedicată anotimpului Toamna.

În baza ciclului școlar din care fac parte, elevii au concurat cu expoziții din fructe și legume, aranjamente tradiționale, din flori vii, iar cei mai creativi au fost recompensați.



PROIECT TRANSFRONTALIER
SE ÎNTOARCE GLIA PESTE PRUT ÎN ROMÂNIA.

ACTIVITATEA 1. TOAMNA DE AUR



PARTENERIATE

LICEUL TEORETIC „ȘTEFAN HOLBAN”

O seară de toamnă

O seară de toamnă,
M-apasă pe suflet.
O pată de sânge din inima mea...
Acum se dizolvă pe cerul cel negru.
Un vânt se încumetă,
Să cocheteze cu mine,
Dar stelele îl cheamă spre ele, rapid.
O umbră de nuc se îndoaie-n lumină
Acasă aici, e toamna târziu.
Și latră un câine la un capăt de sat,
De dincolo de pădure, primind un răspuns
Un monolog prea scurt și abstract,
E iarăși toamnă în inima mea.
Și ceaiul meu, demult s-a răcit
O urmă ștearsă de ceață...
Pe ochi se așează.
Un dans infernal, de frunze-n ogradă
O maică plâpândă, cuprinsă d-un gând
Și totul se repetă....
În fiecare seară,
Acasă aici, e toamna târziu.



Colța Teoctista,
clasa a XI-a,
LT. „Ștefan Holban”
Cărpineni, Hâncești

Un nuc

În ceața translucidă,
Stă un schelet plecat...
M-apropii, călcând ușor pe cioburi.
E chinuitul nuc, a cărei vertebre rupte
Atârnă în bății de soare.
Își strânge pletele cu un brâu,
Și cochetează cu vântul libertin.
Afară plouă, plouă cu frunze
Mii de victime ale unui zbor subit
Stau de-a lungul potecii.
Imagine dezolantă,
Ușor i se rupe haina de pe trup...
Rămân doar niște crengi
S-atârne în timp.
Îl sărută toamna,
Acum ale sale cicatrici...
Se umplu cu speranță,
Îmbrățișat de privirile trecătorilor
Se simte totuși singur.
El tace, se simte prizonier
Într-un deșert hibrid
Și doar pișcăturile matinale ale soarelui,
Îi amintesc că vine iarna.

Covorul

Cu bunele tradiții înfrățit
Poporului o veche epopee,
Pe veci rămâne chip neofilit,
Minune făurită de femeie.

El poartă darul neasemuit
Ce i-a-mpletit aevea o cunună,
Covorul este cântul liniștit
Ce-n jurul neamului mereu ne-adună.

Acest mărgăritar din străbunei,
Păstrați-l ca pe ruga voastră sfântă,
În casă și în suflet, dragii mei,
Găsiți-i loc căci pacea ne-o descântă.

Profesoara Maria Jucov
îndrumă elevii
la țesutul covoarelor
LT „Ștefan Holban”
Cărpineni



Câteva covorașe
ale elevilor, frumos
pregătite



ZIVA INTERNAȚIONALĂ

A DREPTURILOR COPILULUI

În fiecare an, pe 20 noiembrie - pentru a marca adoptarea Convenției cu privire la Drepturile Copilului - UNICEF sărbătorește Ziua Internațională a Drepturilor Copilului, promovează respectarea drepturilor copilului și organizează campanii de strângere de fonduri pentru problemele cele mai presante cu care se confruntă copiii, astfel încât fiecare copil să se dezvolte la potențialul maxim.

Ziua Internațională a Drepturilor Copilului este o zi distractivă, dar cu un mesaj serios.

Pe data de 20 noiembrie 2022 se împlinesc 33 de ani de la semnarea Convenției pentru Drepturile Copilului, tratatul internațional cu cea mai largă ratificare.

Conform prevederilor Convenției, copilul trebuie tratat cu respect, iar statul este obligat să îi asigure cele mai bune condiții de dezvoltare, să respecte drepturile copilului și normele de protecție a copilului.

Drepturile copilului conținute în Convenție trebuie să fie aplicate

tuturor copiilor, fără discriminare. Fiecare copil are dreptul la viață, la educație și la o dezvoltare armonioasă.

Nu uita că tu, dragă copile, ai următoarele drepturi:

Ai dreptul să-ți cunoști părinții și să fii crescut de aceștia.

Ai dreptul să ai un loc unde să locuiești, haine și mâncare sănătoasă.

Ai dreptul la o educație potrivită aptitudinilor și abilităților tale.

Ai dreptul de a avea un cuvânt de spus în toate aspectele care te afectează.

Ai dreptul de a beneficia de o îngrijire specială, în cazul în care nevoile speciale o cer.

Ai dreptul să fii protejat împotriva violenței.

Ai dreptul să primești îngrijiri medicale și să fii protejat împotriva tutunului,

alcoolului și drogurilor.

Ai dreptul să ai propria religie și cultură.

Ai dreptul să ai nume și naționalitate.

Ai dreptul să fii tratat la fel cu toți ceilalți copii, indiferent de culoare, de rasă, sex, limbă sau religie.

Ai dreptul să vorbești și să fii ascultat.

Să aveți o copilărie fericită și fără griji,
dragi copilași!



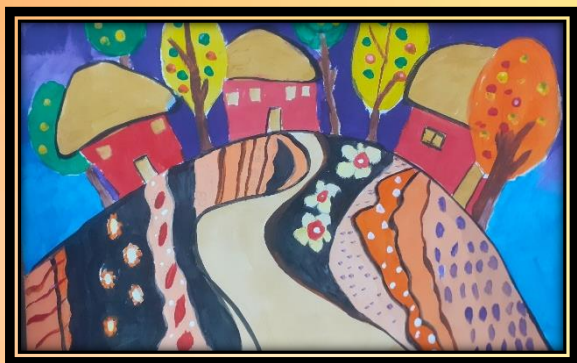
GALERIA CULORILOR



Joianu
Daniela, 14 ani
IP LT „Mihai
Eminescu”,
municipiul
Hîncești



Lepădatu Ana-Maria, 14 ani,
IP LT „Mihai Eminescu”, municipiul Hîncești



Toma Ana Maria, 13 ani
IP LT „Mihai Eminescu”, municipiul Hîncești



Toma Bianca-
Andreia,
13 ani
IP LT „Mihai
Eminescu”,
municipiul Hîncești



Deviza
Anasasia,
14 ani,
IP LT „M.
Eminescu”,
mun.
Hîncești



Voroșin Valeria, 14 ani,
IP LT „M. Eminescu”, mun. Hîncești

GALERIA CULORILOR



Dragomir Loredana,
11 ani
IP LT „M.Eminescu”,
municipiul Hîncești



Gandrabura Xenia, 9 ani
IP LT „M.Eminescu”, municipiul Hîncești



Denisov Emilia,
12 ani
IP LT
„M.Eminescu”,
municipiul
Hîncești



Reuțchi Diana, 7 ani,
IP LT „M.Eminescu”, municipiul Hîncești



Reuțchi Alisa,
9 ani,
IP LT
„M.Eminescu”,
municipiul Hîncești



Marius Crișmariuc,
clasa a V-a
IP GM Bujor

Macovei Mihaela,
clasa a VIII-a „C”
IP LT „Șt. Holban”,
Cărpineni



